

# 黃河情愫

李兵

黃河是中華民族的母親河,是中華文明的搖籃。

我的老家在黃河灘區已經600多年歷史,近年得惠黨的脫貧好政策,全村整體搬出灘區,移上大堤外,住上了樓房。搬離灘區之前,全村的房舍離河邊300來米。搬後,雖離河邊遠了些,但仍在黃河之畔。作為名副其實的黃河畔人,接受過黃河水灌溉農田和水路運輸的饋贈,見過河中白帆點點,群雁棲息,家家戶戶修房台,壯觀大柳樹的美景以及“小組子”渡河搶糧,四八年為解放濟南送糧的船隊……有些細節雖記憶模糊,但一点一滴都是美好記憶。永遠也不會忘記的是那黃河的脾氣,它那時竟不顧一切的沖破堤防,不止一次地淹沒我們的村莊和莊稼,每年的夏秋兩節,它波浪滔天,村里的人就擔驚受怕。筆者目睹過村民焚香燒紙的祈禱,也曾做過張着大口的黃龍把全村人都吞噬的惡夢,腦海里時常閃現出村民因黃水淹沒,顆粒不收,被迫流離失所的情景,那些老人從來都有講不完的黃河故事。

1949年,我13歲,第一次見黃水淹沒我們那個灘。之前,全村人為護住滿坡的莊稼,曾日夜奮戰修起一道小堰,而且日夜堅守看護。哪知,一天夜里,村里報警的鐮聲突然想起,相互敬告不要外出,護好自家房台的喊聲此起彼伏。也就一袋煙的工夫,低洼處和灣里就先灌滿了,發出呼呼的巨大響聲。黎明,村內安靜下來,只見眼前一片汪洋,比屋頂子還高出好幾倍的柳樹只露出一個樹頭,在洪水中無可奈何的等待救援。水面上漂浮着木頭、雜草、柴火垛等物;村子在河水中,黃河道拓寬了一倍多,水連天、天連水,突然增寬了的水域,一眼望不到邊。半個月後,大水慢慢消退下去,村內盡是積水和淤泥,出不去、進不來,仍與外界斷絕着來往,家家戶戶忙着整理修復被水沖垮的屋和牆。趁一天,天氣晴朗,跟着父親,踏着淤泥到地裏去撈莊稼,哪知,那玉米、地瓜都已爛在地裏。滿坡的秋糧,一無收獲,村民們只好把希望寄托在明年,便四處討換大麥種子,踏着冰凍,人拉犁,將麥種犁溝在泥中……

1958年那次大水,我遠在他鄉,據說比上一場水還猛,村民們也遭受了經濟損失,但政府及時將所有村民轉移到大堤外的各村,人的生命得到安全保障。

1979年又發大水,我們那個灘區又被淹沒,但筆者被分配到現在仁風的王園公社四合(村)去做抗洪和動員群眾轉移工作,雖日夜牽挂,卻無法與家人取得聯繫。大汛過後,方知一領導同志是如何動員全村所有的人轉移出村的。後來的若干年,我都會被防汛指揮部安排到一個險洪區工作一段時間(主要是後勤)。還赴齊河參加過兩期黃河展覽工程(主要搞工地戰報宣傳)。1967年,為清理“船貸”,還曾在小街子河段,因黃河枯水機船擱淺,在河中的船上渡過一個“5.1”節之夜。因為與黃河有緣,根植黃河、不離黃河、與黃河永久相伴,曾為某賓館起名為“望河樓賓館”,本人的字為“黃河紆夫”,書房為“紆夫齋”……

小時候,只知道村東頭有條挺寬的大河——叫黃河,都不知道它從哪裏來,也不知道它往哪裏去,直到上了學,才漸漸知道了它的來龍去脈,也才知道,有好多好多人,一輩子都沒見過黃河,是一輩子追求的梦想,而自己卻能與它朝夕相處,天天生活在它的身旁,慶幸自己自豪的成為一個名副其實的黃河畔人,享受到這樣得天獨厚的榮耀。

因為黃河是中華民族最主要的發祥地,所以國人稱它為“母親河”。它發源于青海省青藏高原的巴顏喀拉山脈北麓約古宗系列盆地的瑪曲,由此蜿蜒東流,穿越黃土高原及黃淮海大平原,分別流經青海、四川、甘肅、寧夏、內蒙古、陝西、山西、河南、山東九個省區,最後流入渤海。干流全長5464公里、水面落差4480米,流域面積達795萬平方公里,是世界上第五大長河,是中國第三大長河。《漢書·溝洫志》曾曰:“中國川源以百數,莫著于四渎,而黃河為宗”。它不僅僅是條大河,因為它同屬黃土地、黃帝、黃皮膚以及傳說中的中國龍等均為同一黃金的象征。加之,它所流經的地區,灌溉着兩岸的農田,造福當地的人民,所以又尊稱它為“聖河”。說到它的性情,更令人稱奇,看,它到了陝晉地區,便以雷霆萬鈞之勢,奔騰而來,咆哮而去,開創了舉世聞名的壺口瀑布,成為中華民族不懼艱險、勇于開拓,勇往直前的精神。“風在吼、馬在嘯,黃河在咆哮,黃河在咆哮”,這雄壯的歌聲唱出了黃河的风采,唱出了中華民族戰無不勝、奮發圖強的英雄氣概。到了河南,小浪底風景區成為黃河歷史文化最集

中的代表,其中以漢光武帝陵、龍馬負圖寺、王鐸故居等。歷史上,不少詩人、墨客、描述和贊美黃河的也不勝枚舉,如“君不見,黃河之水天上来,奔流到海不復回”、“黃河落日走東海、萬里寫入胸懷間”(李白);“大漠孤煙直,長河落日圓”(王維);“九曲黃河萬里沙,浪淘風簸自天涯”(劉禹錫);“黃河渡頭歸問津,離家幾日茶羹新”(王日齡);“黃河南岸是吾蜀”(杜甫);“黃河水白黃云秋”(白居易);“黃河欲盡天蒼黃”(李商隱);“派出崑崙五色流,一支黃濁貫中川”(王安石)……不勝枚舉的千古詩句表達了國人对黃河的深情。可以說,黃河母親的甘甜乳汁不僅孕育了中華兒女奮發有为的風貌,它的精神還激勵着世世代代炎黃子孫自強不息的品格,它為我們五千年文明古國的發展提供了無比崇高的文化財富。

當年,毛主席視察黃河時,曾做出“要把黃河的事情辦好的提示”,並取得了明顯的成效。

當下,習近平總書記,在第十二屆全國人民代表大會第一次會議上提出:“功崇惟志,業廣惟勤……實現中國夢、創造全體人民更加美好的生活,任重而道遠,需要我們每個人繼續付出辛勤勞動和艱苦努力”。2019年9月,習近平主席又親自主持召開了黃河流域生態保護和高質量發展座談會,發出“讓黃河成為造福人民的幸福河”的號召,把黃河流域生態保護和高質量發展確定為重大國家戰略。這充分体现了习近平总书记谋千秋大计的恢弘视野,谋永续发展的非凡智慧,谋民族复兴的强烈担当。这既是统筹黄河流域生态保护和高质量发展的科学抉择,也是实现我国区域协调均衡发展的关键所在,有利于构建起“南北呼应、东西交融”区域协调发展的大格局,对中华民族复兴,对中国长治久安,具有重大的战略意义。我们济阳,地处黄河之滨,要在服从、服务、融入国家战略、国家大局中展现济阳担当,做出济阳贡献。这既是光荣的使命,也是重大责任。理所当然的要扛大旗,唱主角。

六月天,市委領導向黃河領域國家中心城市進發,冒着酷暑,組團到鄭州、西安考察、協作交流、聯動,並召開了一系列會議,組織專家論證、規劃、設計、行動,採取有力措施,加強河道的排污監管,全面推進黃河沿岸的綜合治

理和景觀建設,為市民打造更多親近黃河、了解黃河、感悟黃河的场景,將聚焦橫跨黃河兩岸的新旧动能转换先行区构建蓝绿引领、生态优先的城市空间格局,建设独具特色的黄河生态景观风貌带,探索城河共融的未来城市样板,真正让黄河成为造福群众的生态河、景观河、幸福河。随着各项工作的深入开展,市委又鲜明的提出“东强、西兴、南美、北起、中优”的发展新格局。为加快建设黄河北岸主城区,现在已经全面起势,大抓跨黄河基础设施建设,推动行政、科技、教育、医疗、文化公共资源向先行区布局,推动济阳加快融入主城区。所有这些,一定会给济阳带来重大利好机遇。但亦应看到,利好机遇是有竞争的,不会是等来的,谁能从中突围,当龙头,作示范,实现“进位”,这就看本事了。

濟陽,面臨着這樣的大好機遇,既不要無動于衷,更不要遲延按兵不動,要牢記“空談誤國,實干興邦”的至理名言,實實在在的開始抓緊抓實,以堅實的步伐,跑步邁進這一宏大的工程中去,登高望遠,乘勢而上,擔當起“北起”的使命,以高質量的工作態度和方法,緊緊抓住各方面的建設項目不放鬆,唱響新時代“黃河大合唱”,推動各方面成果在濟陽這片土地上生根、發芽、開花、結果,讓充滿希望的濟陽大地,出現更多的特色亮點,演繹出新的精彩。

濟南發展面向北、黃河兩岸盡朝暉,當人

們聽到將黃河生態治理上升為國家戰略後,無不歡欣鼓舞,群情振奮。共同的心聲就是:黨系民生謀大計,關注黃河立壯志,歲歲安瀾創奇蹟,幸福萬年人歡喜。都表示要充分利用濟陽獨特優勢,自然景觀和深厚的歷史文化資源,打造發展黃河文化,文旅興城,創品牌,把握趨勢,搶占先機,主動作為,只爭朝夕,在廣泛聽取採納群眾意見建議的基礎上,堅持以人民為中心,可考慮搞些當地黃河博物館、演藝活動,考古、筆林、書畫、農家樂、農業觀光、名優小吃、曲藝、歌舞……等。當然,一定是名優、獨特、新穎,叫得響、遊客群眾都十分喜愛的项目。總之,要圍繞黃河做美城、觀村、興業的文章;做與黃河、與泥土血脈相連的文章;做與休閑、養生、文體消費等方面的文章,使黃河文化、農耕文化、舌尖文化,休閑文化都更加好起來。延伸衣食住行游購項目,打造一個更宜居、宜業、宜游的良好環境,真正使黃河活起來、動起來、聯起來、通起來。以堅定的決心、積極的行動、有力的措施,毫不含糊的一抓到底,以實際行動體現濟陽踐行的使命。抓不出高質量成果決不罷休。人民群眾沒有获得感、幸福感決不罷休,努力實現善美濟陽、活力濟陽、綠色濟陽,文化濟陽,幸福濟陽,切切實實当好新時代黃河生態建設中的排頭兵。可以相信,一個更加輝煌的新濟陽即將到來,不只是未來可期,而且指日可待。

作者系濟陽區人大常委會退休幹部



范維國 攝



李兆勇 攝



齊志國 攝

**“聞韶聖地·善美濟陽”**  
**主題征文、攝影作品選登**

本欄目由中共濟南市濟陽區委宣傳部、濟陽區文聯、濟陽區信息(新聞)中心主辦  
 郵箱地址: xjyfukan@163.com jiyangwenji@163.com 聯系電話: 84232018 84228967

