

专版

“闻韶印记·廉文荐读”征文选登

廉洁文明家风

家族“密码”

◎胥倩

不惑的年纪,家族的印记已经深深地刻在了我的骨子里。让我很多时候自觉不自觉地把自己一些属于我们家族的“密码”流露出来。

我的家族在村子里属于比较大的,在太爷爷的时候,是家族多年单传,到我爷爷这一辈上,家族一下子壮大起来,爷爷兄弟四个,父亲这一代叔兄弟有十一个,一大家子人了。关于太爷爷的事,因为我和他未曾谋过面,也很少听长辈们提起过,只知道我们不是什么声名显赫的名门望族,也没有人当过大官,勤劳本分的先人们在庄稼地里劳动,靠着省吃俭用,攒下了一片土地和一所不大的宅院,几个爷爷和孩子们就在这个宅院里一起生活。大爷爷,二爷爷,三爷爷他们在生活困难时期没能熬过来,也过世早,从大人口中略知一二而已。所以,家族中对我影响最大的就是排行老四的我爷爷奶奶了。

记得在我小时候,爷爷总是不拘言笑的,整天阴沉着脸,俗称“青丧”着脸,见了谁一般都带搭不理的。作为有两房儿媳,十口人共吃一锅饭的一家之长,他的规矩多,脾气也比较大,家里人都不敢惹他。家里的上座是他专属的,不要说小孩,任何人都不能随便坐。一次母亲下地干活,过了晌午才回来,奶奶端出饭菜来,让母亲赶紧坐下吃饭。母亲去找凳子,奶奶说:“你就坐椅子上吃吧”。母亲也没多想,就赶紧吃了起来。还没吃完,一抬头,爷爷突然出现在面前,对着她大吼起来:“谁让你坐这把椅子的,这是你坐的地方吗?”奶奶赶紧过来解围,数落起爷爷这个倔老头。母亲这顿饭也没吃好,又不敢反抗,红着眼圈就默默的收拾了桌子,端走了饭菜。我们有时候趁爷爷不在家,偷偷爬

一个春暖花开,天气晴朗的日子,我作为区老干部联络员看望了老党员、县人大退休的老干部李增武伯伯。

三十多年前,因为求助他在县广播站当播音员的妻子朱姨修改稿件,我与李伯伯逐渐相熟起来。由于写作的共同爱好,我们成为了“忘年交”,这也让我有幸了解他的人生故事,更多地认识了解了他的家人。伴随着我的感动和敬仰,我采写的他“在延安的故事”、“坚强信念故事”、“奉献爱心故事”等多篇文章也就陆续登载在多家报刊上。

那天见到李伯伯的时候,他正在聚精会神地写一篇《春光明媚暖人间》的文章。一见到我,立马站起来拉住我的手,笑呵呵地问好。看上去,他身体硬朗,精神矍铄,一点也不像八十四岁高龄的老人。说明来意,李伯伯兴致勃勃,不急不缓地说起了他的家风故事。

李伯伯一九三六年出生在崔寨街道东辛村的一个耕读世家。李伯伯回忆说,他的家规和家风就是小时候父亲经常教导的:“忠孝义节,厚德至善”,用今天的话来理解就是对党和国家忠诚,廉洁奉公、诚实守信、孝敬父母、热爱家庭。

李伯伯的父亲曾当过小学教师,在他很小的时候,父亲就教他认字、读书、写字、打算盘,要求特别严格。每天,父亲都把用红纸写成的三四公分大小的字块,一片一片地让他认,日积月累,逐天增加,认完这些字要花费很多时辰。接下来就是读《三字经》、《百家姓》、《修身》之类的书。然后背小九九,最后写毛笔字。这样日复一日、年复一年,逐渐养成爱好读书写字的习惯。虽然随着时间的推移和生活的变化学习内容有所不同,爱好学习的习惯却一直坚持到现在,从来没有懈怠过。

1957年9月,李伯伯和妻子在长春银行学校毕业后,怀着对党的无限忠诚,积极响应党的“大中专毕业生到最艰苦的地方工作”的号召,服从组织分配到陕北延安洛川县人民银行工作,后来虽几易单位,但两人始终坚持脚踏实地,刻苦学习,努力工作,凭着坚实的业绩功底和实干苦干的奋斗精神,被评为“延安地区先进工作者”。回到济阳工作后,以百倍的热情一如既往踏实工作,取得了卓越的工作成绩,并逐步走上领导岗位,历任县财办副主任、副县长、县委常委副主任等职务。

职务变了,良好家风不能丢。李伯伯参加工作之初,就给自己立下了规矩:不吸烟、不喝酒、“亲”、“清”交友;走上领导岗位之后,不但经常告诫自己要始终如一遵守规矩,同时书写了许多有关“廉洁自律”的书法条幅来提醒自己。他召集全家人开会,要求全家人做人一定要谦虚、行事一定要谨慎,不得轻浮傲慢。为人处世,要诚恳、忠厚、宽容。全家人要当好他的监督员,为他把好廉洁自律关。三个儿女结婚时,亲家和孩子们都想要个风风光光的婚礼,可是他和朱姨都坚持尽量从简,不大操大办。他常说,作为党员干部做事要坚持原则,带一个好头,影响一大片,带一个坏头,也影响一大片;他必须带个好头儿!他从不赞成所谓“有权不使,过期作废”的说法,坚决做到不以权谋私、假公济

到椅子上,在大桌子上玩一会儿过瘾。后来,在我上学以后,爷爷就宽容多了,允许我在平整的大桌子上点着的煤油罩子灯下写作业。

爷爷在教育上对孩子非常重视,我父亲的兄弟姐妹都有文化,从来没有因为家里的贫困让哪一个孩子辍学。上小学以后,还记得爷爷亲自跑到集上为我买回一本深蓝色塑料皮的新华字典,从济南回来给我带回漂亮的文具盒。只要我说要买本子,爷爷从来都是很痛快的把钱给我。爷爷特别疼爱他的大孙子,也就是我弟弟,弟弟比我小5岁,每天早上,4.5岁年纪的弟弟起床后第一件事就是跑到北屋里我爷爷床前端尿盆,这一端就坚持了好几年。

爷爷喜欢京剧、花草和美食,年轻时在济南也是票友,经常到戏园子里听戏,到老年了逢年过节高兴时在大家的伴奏下还能唱上一段。受老爷子影响,父亲他们也会唱、会拉,在我们周围小有名气。父亲在70年代还是庄户剧团的主持人,经常在村里的戏台上唱大戏。现在父亲年纪大了,有时间了,也经常组织戏友们开展文艺活动。爷爷喜欢侍弄花草,院子不大,摆满了各式花花草草,在那生活都不宽裕的年代,尤其难得。爷爷对美食也有独到的研究,冬天没事了会做个他的拿手菜让我们饱个口福,他做的江米鸭子、粉蒸肉三十多年后的今天想来还有香香的,让人垂涎的味道。现在来说,我爷爷是既传统也文艺的一个老头儿。

要说让大家多年后仍然每每提及的,还是我奶奶。我奶奶是大家闺秀,出生于名门世家。自幼没进过学堂,但也是文化人,懂中医,四书五经、古籍经典读了不少,随口就有一个故事从她嘴里缓缓流出,她的故事陪伴我们

廉洁文明家风

李伯伯的家风故事

◎冉庆亮

私,严格要求家人不能借助自己的影响为自己或为他人谋取私利。他有一个晚辈,是某单位的一名普通职工,这个单位的一把手曾是李伯伯很要好的同事,有朋友就对李伯伯说,“你这堂堂副县长,何不出面说句话,提拔提拔这自家当个科长啥的?”他听后笑笑说,这种违反原则的事咱可不能办!还有一个晚辈,因单位改制下岗,没了工作,虽没直接提出让他给找份工作的想法,但他也考虑到了晚辈会有这样的念头。这个时候他想到:下岗职工不只是他自己,我不能借助自己的权力为自家人办事情。后来,终究没有满足晚辈的期望,还是这位晚辈自己找到了一份工作。

李伯伯多年来爱好书法,称得上书法大家。因为他的书法作品经常在国内外展出,并获得过大奖,不少人前求他写字,每次他都热情相迎,不但分文不取,而且不惜赔上笔墨纸张,精心写好后愉快地送给求字的人。县里每次书画展览,不等展期结束,就有人给他打电话,请求将作品留下,他都爽快地答应。所以,他的作品常常是有去无回。前几年春节期间参加县里的“文化下乡”文艺志愿服务,每次活动李伯伯都在写个不停,别人劝他休息一会儿,他总是笑呵呵地说:不累!每次活动他都是最后一个收起笔墨工具的人。平常还义务为一些部门、单位书写工作制度、宣传口号等,甘心情愿、乐此不疲。退休后的近儿年来,他拿出自己省吃俭用省下的五万多元退休金,自费结集出版了《岁月漫笔》、《水墨留痕》、《书法作品集》等著作,全部无偿赠送给了干部群众和一些亲朋好友。有很多人愿花钱买他自费出版的书,但他都分文不取。有的单位一下拉去百余册,诚笃付款,他都坚决不收。他说,作为一位老党员、退休干部,只有为党和人民做点有意义的事情义务,没有一丁点捞好处的权利。退休后,他和朱姨写的两本书中的所有文章都充满了正能量,其中的《非官者说》《天堂——地狱的启示》等近二十篇有关廉政建设方面的文章,既提醒自己,又教育他人,收到了很好的社会效果。

李伯伯心地善良,经常倾其所有帮助求助他的人。物质贫乏的年代老百姓都很贫穷,也许同事街坊都知道他乐于助人的脾气,有困难总找他,或借钱、或借粮。三十、五十、一百,从没让人家空手而回的时候。一位同学家中盖房子找他借钱,实在拿不出来了,他竟两整天寝食不安,直到打出自己粮油供应本上仅有的定量供应的十斤面粉给同学送去,才如释重负。李伯伯的二妹有五个孩子,当初孩子都小,家庭极度贫困,而李伯伯和朱姨两个人的月工资加在一起也就七八十块钱,也拉着三个孩子,住的又很紧张。可他硬是将二妹家其中的三个孩子接到身边,管吃管住,供他们上

这些孩子度过了一个美好的夜晚,滋润了整个童年。她教给我们念三字经“人之初,性本善”,教给我们剪纸画画,教给我们下棋,更以身示范,教给我们做人的道理。

奶奶心地善良,无论贫穷还是富裕,都待人真诚友好,有求必应。常有村里人找她看病,她不管多忙,都细细的切脉诊断,告诉人家得了什么病,怎么治,从来不收一分钱。有时奶奶也帮妇女接生,黑灯半夜的,不顾早晚。我们姐弟几个的名字是奶奶起的,周围邻居的孩子也都让奶奶给起名。奶奶起名字也有讲究,虽然不是按照生辰八字,但哪些字不好,要避免开是一定的,要叫着响亮顺耳,寓意深厚才是好名字。奶奶的魅力还在于村里无论老幼,都特别尊敬她,喜欢和奶奶拉呱。有点学问的,喜欢和奶奶谈古论今;婆婆妈妈的,喜欢让奶奶帮着调解矛盾;小孩子们呢,当然是缠着奶奶给讲故事了。村里谁家有啥喜事,一定请奶奶去坐席,我也因此跟着奶奶走东家串西家,哪里都熟门熟路。

奶奶坚强勇敢,生活的打击和变迁曾使爷爷一蹶不振,意志消沉,但奶奶从不惧怕这些。即使再苦再难,也是用自己的肩膀硬扛,她仍然一如既往的热情生活,走出家门,出现在大家面前的她仍然是面带微笑的。在异常的艰辛中她带大了五个子女。小姑幼时,正是生活困难时期,奶奶要忙活一大家子的生计,趁着中午的空闲时间去推磨,是用力气在推的那种石磨。小姑抱着她的腿不撒手,非要母亲抱抱。奶奶怕耽误干活,“狠心”的一脚把小姑踢出老远,然后小姑再哭着爬过来,再一脚踢出去。如果不是生活所迫,哪一个母亲能舍得对子女这样无情。如果内心不够刚强,怎么会在生活的磨难中展开笑颜。奶奶去世前的前两年,身体状况不好,她依然尽量不麻烦家里人,坚持自己吃饭、穿衣、下地走路,和我们温和的谈心。

这些,已经成为我心中不灭的印记,成为我们这一代传承儿女后代的家族“密码”,不可复制,也不可忘却。

作者单位:区文联

闻韶清风

周耀德:倡树良好乡风的“东土吉士”

周耀德,字龙光,号六惜居士。济阳后楼村人。平生喜欢读书,志趣高雅,身体力行勤俭廉洁。他虽家资万贯,却并不怜财爱钱,不慕求权贵,为富而能仁,是个颇具爱心的人。他主持修订的乡规民约,用“十二德赞”的形式为村民百姓立了家风、村风,是教化乡里、倡树美德的良好教材。他用自己的一言一行践行了良好家风和村风,在当时当地树起了倡树良好乡风的典范。

周耀德少年时代勤奋读书,考取禀生,明代天启七年(1627)成为贡生。崇祯初年进京参加了殿试,被授予七品文林郎一职。因时下次党连年,匪盗四起,乡里不安,他未能赴任就职。在乡间,他一方面经营家园,另一面思谋如何改换农村的景况,实现“达则兼济天下”的训言。

周耀德心地慈善,待人接物极为宽厚。他的家资丰厚,拥有很多土地,租种者众多。当灾害之年,土地歉收,他毅然为众租户减免了租金。对于鳏寡孤独无法营生者,开仓救济。年景好的时候,对租户合理收租,向来不摧不逼。他家养了数头牛,交一伙伙掌管,专门无偿地供无牲畜户耕作使用。乡民们称周家养的是义牛。

周耀德很有正义感,颇具怜悯心。他见义勇为,主持公道。曾有乡民遭人污告陷害,锒铛入狱。他见一家老小悲痛无奈的样子,信然相劝说:“天下总有个说理的地方!我来帮你申冤雪耻。”于是赶忙筹集了银两,托请他有头有脑的朋友,出面与县衙办案人员多次交涉。终于弄清了案情真相,还了被告人的清白,获释出狱。又有一乡民嗜赌成性,不务正业,卖光了田地,穷困潦倒。后来,他竟押上了自己的老婆输给人家。赌徒们把他的老婆强行拉走,限五日内交钱赎人,逾期则卖给人。这一家老人孩子大哭嚎啕,此人也欲上吊自尽。周耀德闻知,先劝慰其全家老小,又忙凑足了银钱,派人去赎回了妇人。在他善举的感召下,这位乡民痛改前非,再也不去赌场。周耀德看其能够悔改,便送给他二亩薄田,教他老实地种地,安分度日。

婚嫁嫁娶是农家百姓的大事。周耀德特别关注这方面乡亲们的艰难困苦。每逢有人在成婚成家的大事上对他有所祈求时,他总是慷慨相助,帮人出聘礼,办嫁妆,成人之美。每逢有老人去世,出不起丧时,他会欣然为人买寿衣,替人买棺木,解人所困。凡受助之人,无不感恩涕零,终生不忘。

周耀德关心乡间县域内的各项公益事务。他倡议,出资兴建了本族的祠堂,又修编了族谱,对合族人等进行德、孝方面的传统教育。为了徒骇河两岸百姓交通往来的方便,周耀德发起联合了垛石周边的十余个村庄,集资修建了徒骇河垛石大桥。整个大桥设计美观大方,建造稳重坚固,外形非常壮观。施工的经费,周耀德自己承担了一半以上。为了振兴县域教育,县里要修文昌阁和文庙,号召县内大户捐款。周耀德二话没说,亲自乘轿子车把钱送到城里。后来公布捐资数额,周耀德名列榜首。

周耀德意识到,要地方富饶、乡里繁荣、百业兴旺,唯有重视人才,培养人才。他在本村创办了一所小学,同时免费收受附近几个村庄的孩子入学读书。他拨出了四十亩良田,把全部收益充当办学经费。学校要聘最好的老师,校舍设备要齐全,要求培养出全县最优秀的学生。

周耀德清廉持家,慈善处世,严以律己,宽以待人。他虽名闻四乡,却不随便走动官府。他所结交的多是地方上的名人雅士,如阳立的胡怀老,长山的刘青山,历下的不二李处士,本县的王无瑕等等。这些人与他志同道合,不慕权贵,唯修身、治家、济天下为本。州县的官员都很器重他,敬佩他,但没有能与他成为莫逆之交者。晚年的周耀德,声望愈来愈高,他的影响走向州跨县,直到京城。县令起意为他立了功德碑,召示人们向他学习,发扬他积德行善惠众爱民的精神。当时京城出差的官员,有路过山东省,多半会来看望他。巡抚吕纯如给他送的匾额词是“东土吉士”,巡按御史黄宪卿送匾额词是“善行可风”,知府樊时英送匾额词是“仁孝廉洁”,县教官训导陈猷送匾额词是:“士林砥柱”。

周耀德胸中别有志趣,他梦寐以求的是把乡里营造成富不欺贫、强不凌弱、互助友爱、公正平安的和谐家园。他遍访了省内外外的有识之士,又与朋友们进行了多次探讨,构思成了以“十二德赞”为内容的乡规民约,“十二德赞”的推广,逐渐深入人心,乡里民众形成共识,自觉遵守,对地方的文明安定起了一定的作用。

十二德赞

- 一赞报朝廷德:钱粮蚤纳,佐国助军,凶年饥岁,不欠毫分,不属公事,不入公门。
- 二赞报父母德:丰洁奉养,诚敬尊敬,伴守慈萱,事死如存。
- 三赞公明德:见人冤狱,不忍不平,劝和原告,自输真情,罪人开放,替出葬银,父子完聚,一家安宁。
- 四赞乡邻德:土地广阔,田禾广多,头畜践踏,贫穷偷摸,佯推不知,一切放过。
- 五赞化盗德:盗贼偷偷,两次释功,改做好人,乡人赞念。
- 六赞慈仁德:恤养孤寡,助葬族亲,施粟助饥,脱衣救人。
- 七赞忍恕德:小怨不计,大犯不复,横逆之来,忍耐为主。
- 八赞勤俭德:一味清淡,百样苦辛,克复祖业,创立名村。
- 九赞清廉德:人乘馈物,加倍偿人,不义之财,视如粪土。
- 十赞教子德:义训五子,修行学文,个中能孝,济济成名。
- 十一赞劝家德:出刻家训,勤石分明,件件天理,事事人情。
- 十二赞爱物德:埋葬六畜,禁杀四牲,恩及异类,何况于人。

(根据钱明月文章《济阳前贤》整理)



Advertisement for Beijing Oral Hospital (济北口腔医院) and Jiyang Red Cross Hospital (济阳区红十字会医院) for Mother's Day. It lists various dental services like CT scans, root canal treatments, and PRP technology with promotional prices. Contact information includes phone numbers 0531-8423 8686 and 0531-8425 8686, and the address 111 Fuyang Street, Jiyang District.